



BANDO DI CONCORSO

Premessa: Il Premio Internazionale Gianni Lenoci, intitolato al grande pianista, compositore e didatta pugliese, ha come finalità quella di individuare e valorizzare giovani gruppi jazz, promuovendo lo sviluppo della loro carriera artistica e la diffusione della musica Jazz.

ART. 1 – II PREMIO

L'Associazione Culturale Oltretromba Jazz Club istituisce la prima edizione del concorso musicale "Premio Internazionale Gianni Lenoci" riservato ai gruppi che propongono progetti originali, nell'ambito di un repertorio jazzistico di vari generi e stili, senza escludere contaminazioni.

ART. 2 - DESTINATARI

Possono partecipare al Concorso i Gruppi con strumentisti e cantanti jazz di qualsiasi nazionalità, che al momento dell'invio del materiale audio non abbiano ancora compiuto il 35° (trentacinquesimo) anno di età. Non esiste un limite minimo di età.

La partecipazione dei gruppi è aperta fino a un massimo di 7 componenti.

ART. 3 - PREMI

Al primo classificato verrà corrisposto un premio in denaro pari a € 1000,00.

Al gruppo primo classificato verrà data l'opportunità di un concerto all'interno dell'OltreTromba Jazz Festival.

È inoltre previsto un premio social al gruppo più votato, al quale verrà conferita una targa.

ART. 4 - ISCRIZIONI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Le iscrizioni al "Premio Internazionale Gianni Lenoci" saranno aperte dal **5 SETTEMBRE 2020** alle ore 12.00 al **15 ottobre 2020** alle ore 23.59.

Il bando ed il modulo di iscrizione sono scaricabili dal sito www.oltretrombajazzclub.it

L'iscrizione alle fasi di preselezione è completamente gratuita.

Pena l'esclusione dal Premio, ciascun concorrente dovrà:

compilare la scheda di iscrizione in ogni sua parte, a cui dovranno essere allegati:

1. n. 3 brani, di cui n.2 originali e n.1 standard, in formato audio (.mp3) e video (.mp4 o .mov);
2. dichiarazione che i brani inviati siano liberi da contratti discografici o editoriali in corso; con tale esplicita dichiarazione l'artista solleva l'organizzazione da qualsiasi controversia;
3. sottoscrivere l'esplicita accettazione delle norme regolamentari e il consenso al trattamento dei dati personali (D.Lgs. 196/03 e Regolamento Europeo 679/2016).
4. curriculum vitae di ogni componente e del gruppo (formato pdf);
5. scheda tecnica in cui devono essere riportati: foto del gruppo; titolo, autori e durata dei pezzi presentati;

ART. 5 - SELEZIONI

Il processo per l'individuazione dei vincitori vedrà l'azione di una Giuria tecnica-artistica presieduta dal maestro Paolo DAMIANI (Compositore, direttore d'orchestra, contrabbassista e violoncellista, didatta, direttore artistico, architetto) e formata inoltre da Ada MONTELLANICO (cantante, presidente dell'Associazione "Il jazz va a scuola"), Ugo Sbisà (giornalista Gazzetta Mezzogiorno, docente di storia della musica del conservatorio di Bari), Luciano VANNI (giornalista, editore del periodico JAZZIT), Aldo COSSA (presidente associazione culturale OltreTromba Jazz Club), Riccardo CORATELLI (direttore artistico associazione culturale OltreTromba Jazz Club),

Il Concorso si articola in due fasi:

- selezione a porte chiuse del materiale audio/video inviato per via telematica;
- dalla selezione verranno scelti e ammessi alla Finale 5 gruppi, che si esibiranno di fronte alla Giuria e al pubblico con 2 brani ciascuno (uno standard e uno originale).

La Giuria/direzione artistica, comunicherà entro il **9 novembre 2020** gli ammessi alla finale che si svolgerà il **21 novembre 2020** a Poggiardo (LE) presso il Teatro Illiria.

L'elenco sarà quindi pubblicato sul sito www.oltretrombajazzclub.it e sulla pagina Facebook.

- La “Liberatoria gruppo”, compilata in stampatello e sottoscritta da tutti i componenti.
- Una copia fronte/retro del documento di identità di ciascun componente (carta d’identità o passaporto; la patente non sarà considerata un documento valido).

- Una o più foto ad alta risoluzione.
- Ai fini dell’esibizione, stage plot, scheda tecnica e scaletta dei brani.

ART. 6 - ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO E RESPONSABILITÀ

La partecipazione al Premio comporta la piena e integrale accettazione del presente regolamento. I concorrenti, iscrivendosi al Premio, esonerano l’Organizzazione da qualsiasi responsabilità diretta o indiretta verso terzi che possano ritenersi lesi dalla loro esibizione o da dichiarazioni false in merito alla paternità dei brani. Autorizzano inoltre implicitamente l’Organizzazione ad associare il nome della band al nome o marchio del promotore e di tutti i partner commerciali e mediatici del Contest. L’Organizzazione declina inoltre ogni responsabilità per danni, incidenti, furti o qualsiasi eventuale imprevisto accorso a cose o persone si dovesse verificare prima, durante, dopo la manifestazione per fatti indipendenti dalla volontà degli organizzatori stessi.

Il Regolamento è pubblicato in lingua italiana ed inglese. In caso di controversia farà fede il testo in lingua italiana.

ART. 7 - AUTORIZZAZIONE RIPRESE AUDIO E VIDEO

Attraverso l’accettazione del presente regolamento, i gruppi autorizzano le riprese audio/video effettuate nel corso della manifestazione e dichiarano di non avere nulla a pretendere dall’Organizzazione per la diffusione di immagini e audio delle esibizioni, effettuate sia direttamente sia indirettamente attraverso partner tecnici coinvolti nel Festival (emittenti televisive o radiofoniche, fotografi, partner web). L’Organizzazione si riserva la facoltà di realizzare, al termine dell’iniziativa, ulteriori supporti fonografici e cartacei contenenti i brani caricati sul sito www.oltrtrombajazzclub.com, nell’apposita sezione, al momento della candidatura. Gli artisti, con l’iscrizione e l’accettazione del presente regolamento, concedono sin da ora il nulla osta all’inserimento dei propri brani all’interno del materiale promozionale. Rimane salvo il diritto dell’autore/degli autori del brano/dei brani alla proprietà intellettuale e alla sua registrazione alla SIAE a propria cura, costo, onere e responsabilità.

ART. 8 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali saranno trattati nel rispetto della Normativa Privacy e in particolare di quanto stabilito dall’art. 13 del D.lg. 196/2003, Codice in materia di protezione dei Dati Personali e dall’art. 13 del Regolamento Europeo 679/2016. Per maggiori informazioni consultare la Privacy Policy.

SCHEDA DI ISCRIZIONE

La seguente scheda, debitamente compilata e firmata deve essere inviata insieme agli allegati a premiogiannilenoci@oltretrombajazzclub.com

Denominazione Gruppo _____

Componenti: n. _____

1) Cognome _____ Nome _____
nato a _____ il _____
residente a _____ provincia _____ CAP _____
via _____ numero civico _____
nazionalità _____ cellulare _____
e-mail _____
strumento musicale _____

2) Cognome _____ Nome _____
nato a _____ il _____
residente a _____ provincia _____ CAP _____
via _____ numero civico _____
nazionalità _____ cellulare _____
e-mail _____
strumento musicale _____

3) Cognome _____ Nome _____
nato a _____ il _____
residente a _____ provincia _____ CAP _____
via _____ numero civico _____
nazionalità _____ cellulare _____
e-mail _____
strumento musicale _____

4) Cognome _____ Nome _____
nato a _____ il _____
residente a _____ provincia _____ CAP _____
via _____ numero civico _____

nazionalità _____ cellulare _____
 e-mail _____
 strumento musicale _____

5) Cognome _____ Nome _____
 nato a _____ il _____
 residente a _____ provincia _____ CAP _____
 via _____ numero civico _____
 nazionalità _____ cellulare _____
 e-mail _____
 strumento musicale _____

6) Cognome _____ Nome _____
 nato a _____ il _____
 residente a _____ provincia _____ CAP _____
 via _____ numero civico _____
 nazionalità _____ cellulare _____
 e-mail _____
 strumento musicale _____

7) Cognome _____ Nome _____
 nato a _____ il _____
 residente a _____ provincia _____ CAP _____
 via _____ numero civico _____
 nazionalità _____ cellulare _____
 e-mail _____
 strumento musicale _____

referenti del gruppo per contatto con l'organizzazione in caso di qualificazione alla finale:

1) Referente: _____
 Telefono _____ Mail _____

2) Referente di riserva: _____
 Telefono _____ Mail _____

chiede

di essere iscritto alle selezioni per la partecipazione al Premio Internazionale Gianni Lenoci 2020 e di aver accettato il bando 2020.

Al fine di completare l'iscrizione, si allegano i seguenti documenti:

- curriculum vitae di ogni componente e del gruppo;

- video con un **minimo di 3 brani, tra cui uno standard;**
- una foto in alta risoluzione;
- carta d'identità;
- scheda tecnica in cui devono essere riportati: foto del gruppo; titolo, autori e durata dei pezzi presentati;

In caso di raggiungimento della finale l'iscrizione verrà integrata con € 30,00 (trenta/00 euro) per ciascun componente, da versare in loco.

Il sottoscritto inoltre rilascia sin d'ora liberatoria per l'utilizzo di foto e video, ora e per sempre, del materiale che dovesse essere prodotto in occasione della manifestazione.

Autorizzo l'utilizzo dei miei dati ai sensi del D. Lgs. 196/2003.

Luogo e data Firma
